

シンコーミュージック ヤングギター (P100)

2008年(平成20年)9月号

SOUND HOT LINER

Chimaera

¥126,000 by Barbarossa

ピッキングの強弱により 微妙な歪みを操る!

「プレイヤーの感情表現を最大限に発揮する」というコンセプトを徹底追求し開発、設計されたバルバラッサのエフェクターがデビュー。無垢のアルミ素材を削り出しで仕上げるという、これまでのコンパクト・エフェクターにはなかった画期的なボディを採用している他、厳選された高品質パーツをポイント・トゥ・ポイント方式で組み上げる等、独自のこだわりが随所に見られる。今回試奏した“Chimaera”は、高品位なサウンドが得られるオーヴァードライブ・ユニットで、ピッキングの強弱によって微妙に歪みをコントロールすることが可能な、まさにプロ・ユースのディヴァイスだ。



▲コントロールは左からボリューム、トーン、ゲイン。非常にシンプルな構成になっているが、効き幅は広い。

TEST REPORT

アルミ削り出しのボディはズシリとした重量感があつて、足下に置いた状態での安定性も申し分ない。サウンドはツブ立ちが良く、タイトでスムーズな歪みを生み出してくれる。コントロールはシンプルだが、トーンのレンジ設定がかなり広いので、サウンド・ヴァリエーションは豊富。極端なセッティングにしても“使える音”になるのがいい感じだ。まずはトーンを0にして、そこから下げていくような感覚でセッティングするのがコツかも。

(問) NEW TOOL ☎0776-67-5750



◀一般的なプレスやダイキャストによる成型ではなく、無垢のアルミ材を削り出したボディ。ノイズ面で有利とのこと。